

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 56 ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА МАРИИ ЕФИМОВНЫ БАРАНОВОЙ
ПОСЁЛКА РИСОВОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от _____ года протокол №1

Председатель педсовета

Н.Ю. Масленникова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По английскому языку

Уровень образования: основное общее (5-9 класс)

Количество часов: 510 часов

Учитель: Городицкая Нэлли Сергеевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог--расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

3. *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
4. *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выразить и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
5. *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
6. *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*
7. *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выразить пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

- глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;

- именасуществительныеприпомощисуффиксов *-or/ -er, -ist , -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity , -ness, -ship, -ing*;

- именаприлагательныеприпомощиаффиксов *inter-*; *-y, -ly, -ful , -al , -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive*;

- наречия при помощи суффикса *-ly*;

- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-, im-/in-*;

- числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);

- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/afew, little/alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);

- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, Present PerfectContinuous, Future-in-the-Past;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, PresentPerfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- *употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;*
- *представлять родную страну и культуру на английском языке;*
- *понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

Предметные результаты

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

2. Содержание предмета «Иностранный язык»

Предметное содержание речи

Взаимоотношения в семье, со сверстниками

1.Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

2.Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Досуг и увлечения

3.Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни

4.Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

5.Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школьное образование.

6.Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Мир профессий

7.Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек

8.Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

9.Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации и коммуникации.

10.Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

11.Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную

наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать

адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

Тематическое планирование с указанием количества часов,

отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	№ моду ля	Разделы. Темы раздела.	Количество часов				
			Рабочая программа				
			5	6	7	8	9
1	1,2	Взаимоотношения в семье, со сверстниками.	10	11	9	21	21
2	3	Досуг и увлечения.	26	29	2	14	25
3	4,5	Здоровый образ жизни.	-	12	-	-	14
4	6	Школьное образование.	-	10	11	19	2
5	7	Мир профессий.	-	-	15	17	-
6	8,9	Вселенная и человек.	23	11	16	2	15
7	10	Средства массовой информации и коммуникации.	-	8	-	17	-
8	11	Страна/страны изучаемого языка и родная страна.	39	17	44	11	21

5 класс

№ п/п	№ раздел а	Содержание (тема, название урока)	Основные виды учебной деятельности
1	1	Школьный журнал	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.

			Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу простейшую анкету. Работать в парах и малых группах
2	1	Личная информация	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Понимать правила употребления глаголов в <i>Past Simple</i> . Различать правильные и неправильные глаголы и правила образование у них <i>Past Simple</i> .
3	1	Расскажи о себе.	Читать про себя текст, построенный на знакомом материале. Заполнять таблицу по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста.
4	2	Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы.
5	2	Детский стишок своего сочинения.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными словами, написание своего стихотворения на основе прослушанного текста. Читать текст про себя, понимать его общее содержание ,кратко пересказывать, отвечать на вопросы, заполнять карточки на основе текста.
6	2	Фото-соревнование (конкурс)	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал.
7	2	День из жизни кота Домино.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского

			предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Понимать правила употребления глаголов в Present Continuous. Заполнять таблицу по образцу.
8	2	Один день из жизни Элис и Питера.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о распорядке дня. Работа в парах.
9	2	Камера и фотография.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать правила употребления <i>Past Simple, Present Simple</i> .
10	2	Современные фотоаппараты.	Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
11	2	В студии фильма.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. Работа в парах.
12	2	Жизнь художника-постановщика трюков.	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми конструкциями like/go/do + форма на -ing. Заполнять таблицу, разыгрывать диалог по ролям, выполнять упражнение на дополнение предложений, используя грамматическую конструкцию.

13	2	В мире кино.	Изучить правила употребления конструкции <i>would like to</i> . Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.
14	2	Правила употребления конструкции <i>to be going to</i> .	Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Изучить правила употребления конструкции <i>to be going to</i> . Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы
15	6	Поездка на буровую вышку.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
16	6	Простое настоящее и настоящее длительное времена.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту.
17	6	Природные сокровища.	Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его

			содержание.
18	6	Полезные ископаемые нашей страны.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой, отвечать на вопросы.
19	6	Повторение пройденного материала. Урок – повторение.	Систематизировать полученные знания и использовать их на практике.
20	6	Урок-повторение. Тест 1.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации.
21	8	В Америку!	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой, отвечать на вопросы.
22	8	Поход в парк аттракционов.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Составлять список вещей, которые нравятся делать, используя изученные грамматические конструкции, написать брошюру.
23	8	Гулливер парк. (Санкт-Петербург)	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
24	8	Биография и творчество Дж. Свифта.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы. Описывать картинку, дополнять

			предложения, употребляя глаголы в <i>Future Simple Tense</i> .
25	8	«Путешествия Гулливера» Дж.Свифт	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Восстанавливать текст, вставляя нужные грамматические формы.
26	8	Рассказы о книге «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание.
27	6	Отдавать приказы и строить планы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
28	6	Описание человека: одежда и переодевание.	Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол <i>must</i> . Рассказывать о приказах мистера Бига.
29	6	Солнечная система.	Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения.
30	8	Россия исследует космос.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, употребляя предложения в <i>Past Simple Tense</i> .

31	8	Первый человек в космосе.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Изучение и употребление конструкции to be going to и простое будущее время, отвечать на вопросы, употребляя изученную конструкцию. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать.
32	6	Спрятаться от неприятности.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. Отвечать на вопросы, вести диалог-расспрос. Работа в парах.
33	6	Следуя маршруту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Осуществлять правильный выбор слов по контексту.
34	6	Под водой.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Отвечать на вопросы по тексту.
35	6	Погружение на глубину.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Изучение и употребление степени сравнения прилагательных в речи, дополнять предложения, употребляя правильную степень сравнения.
36	8	Сокровища кораблей.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского

			предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Образовывать наречия от прилагательных.
37	8	Поездка за границу.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту. Употреблять в речи The Present Perfect Tense, дополнять предложения, используя активную лексику.
38	8	Далёкое путешествие.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос на основе полученной информации. Задавать вопросы по тексту и отвечать на них. Употреблять в речи изученные слова и конструкции. Работать в парах. Написание информационной листовки о России.
39	8	Описание страны: США	Различать сравнительную и превосходную степени изученных прилагательных. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Дополнение предложений в превосходной и сравнительной степенях.
40	8	Добро пожаловать в США.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
41	8	Два американца.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос о Трейси и Гленн.
42	8	Праздники Рождество и Новый Год.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью

			понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Заполнять таблицу, используя необходимую информацию.
43	8	Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	Составление плана захватывающей новогодней вечеринки для семьи, друзей, класса.
44	8	Обобщение пройденного материала.	Систематизировать полученные знания и использовать их на практике.
45	8	Работа над ошибками.	Находить и исправлять ошибки.
46	6	Поиск космической капсулы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Пользоваться словариком к тексту. Работать в парах и группах. Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> . Вести диалог-расспрос о проблемах и решениях, отвечать на вопросы.
47	6	Решение проблем.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Познакомиться, изучить <i>The Present Perfect Tense</i> , выполнять упражнения по теме.
48	6	Один день из жизни Рика Морелла.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах.
49	6	Каким типом личности ты являешься?	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.

			Составлять предложения, соединяя обе части, по образцу.
50	8	Биография и творчество М.Твейн	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
51	8	«Приключения Тома Сойера» М.Твейн	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать историю в краткой форме от лица персонажей. Заполнять пропуски на основе текста. Работать в парах.
52	8	Расскази о книге «Приключения Тома Сойера» М.Твейна	Употреблять в речи <i>Present Perfect</i> и <i>Past Simple</i> , выполнять упражнения по теме. Составлять предложения в <i>Present Perfect</i> . Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> .
53	3	Пристрастия и предубеждения	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-обсуждение, используя лексику и конструкции.
54	3	Желания и амбиции.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с the <i>Passive Voice</i> . Выполнение упражнений по теме.
55	3	Музыка и музыкальные инструменты.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос о музыкальных инструментах. Изучение темы «Придаточные предложения с союзом <i>when</i> ». Составлять список музыки, которая нравится.

56	3	Активный залог.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Составлять предложения, используя Active Voice. Вести диалог-интервью о музыке и музыкальных инструментах. Работа в парах и группах.
57	3	Планы на будущее.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о будущей профессии, планах на будущее. Образовывать существительные от глаголов (словообразование). Составлять предложения об интересах с помощью <i>Interest meter</i> .
58	3	Александр Бородин	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять план. Употреблять в речи прилагательные и наречия.
59	3	Словообразование наречий от прилагательных.	Словообразование(образовывать наречия от прилагательных). Подбирать антонимы, составлять предложения, вставляя прилагательные и наречия. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.
60	8	Погоня в Америку	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Описывать картинку. Работа в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Дополнять предложения. Вести диалог-обсуждение о беседе между Кейт, Сэмом, Джози и Риком.
61	1	Описание дома/ местоположения.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и

			конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Отвечать на вопросы по тексту. Уметь писать письмо. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
62	1	Рассказ о доме, в котором живешь.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать другу о доме, в котором живешь. Работать в парах. Написание письма
63	1	Расскажи о людях на картинке.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать о людях на картинке. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Употребление в речи вежливых просьб.
64	8	Праздники и фестивали.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
65	8	Масленица.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.

66	8	День независимости.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос об истории. Вписывать правильные формы глаголов в таблицу и составлять предложения с этими глаголами.
67	8	Планируем своё путешествие.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о видах транспорта, поездках. Спланировать свое путешествие. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.
68	8	День победы.	Воспринимать на слух текст с некоторыми неизвестными словами, понимать основное содержание. Читать текста. Вести диалог-расспрос о фактах, об изобретениях. Заполнение таблицы. Описывать картинку. Отвечать на вопросы по тексту.
69	8	Пассивный залог.	Познакомиться с <i>the Passive Voice</i> (изучение, употребление). Выполнять упражнения по теме. Употреблять <i>the Passive Voice</i> в предложениях и речи.
70	8	Ориентиры.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-расспрос «Куда бы ты хотел поехать и почему».
71	8	Праздники и фестивали: Блинный день	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на

			вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материала по теме.
72	8	Портфолио.	Портфолио <ol style="list-style-type: none"> 1. Постер «What kind of person are you?». 2. Сделать доску истории о своей любимой песне. Сделать видео. 3. Постер о своем любимом певце или группе. 4. Постер о различных видах музыки и инструментах, которые нужны, чтобы играть ее. 5. Составление плана дома своей мечты. 6. Сделать листовку о различных местах страны.
73	8	Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материала по теме.</p>
74	8	Подготовка к контрольной работе.	<p>Выполнять упражнения на употребление лексического и грамматического материала по теме.</p>
75	6	Получение запрета у мистера Бига.	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос об инструкциях мистера Бига. Отвечать на вопросы по тексту. Работа в парах.</p>
76	6	Помощь дома.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с модальной конструкцией <i>to have to do</i>. Выполнение упражнения на</p>

			употребление модального глагола <i>to have to do</i> . Вести диалог-расспрос о карте.
77	6	Жизнь и творчество Д.Дэфо	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
78	6	«История Робинзона Крузо» Д. Дефо	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Рассказывать о Робинзоне Крузо. Участвовать в групповом обсуждении по заданным темам.
79	6	Развитие туризма.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту.
80	6	Послание в бутылке.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Обсудить письмо, вести диалог-расспрос.
81	6	Обсуждение о картинке, о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос, -обсуждение о картинке, о плохих и хороших вещах на тропических островах, о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.
82	6	Обозначение количества.	Уметь анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного, использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, выполнять упражнение на употребление <i>many, much</i> .

			Познакомиться с обозначением количества. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Описывать комнату Максима.
83	8	Взгляд России.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
84	8	Песня о России.	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Вести диалог-расспрос об островах, о нарисованной картине. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать
85	6	Мистер Биг пытается убежать.	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос об истории.
86	6	Пещера Мистера Бига.	Познакомиться со способами выражения необходимости. Выполнять упражнения на употребление модальных глаголов. Вести диалог о достоинствах и недостатках нахождения на острове.
87	6	Создаём план нового курорта.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. Создать план нового курорта.
88	6	Самые известные мировые отели.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на

			вопросы по тексту. Работать в парах.
89	1	Отпуск Мэри Энн Хобберман.	Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Вести диалог-обсуждение о мечтах/планах своей семьи.
90		Празднование и воспоминания.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Составлять вопросы и отвечать на них. Вести диалог-расспрос о вечеринке.
91		Самый лучший и самый худший день в жизни.	Вести диалог-обсуждение о самом лучшем и худшем в своей жизни. Отвечать на вопросы по тексту. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о воспоминаниях.
92		Планирование вечеринки.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
93		Сравнивая опыты.	Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
94		Портфолио.	Портфолио 1. Сделать постер «Jobs» 2. Нарисовать карту острова своей мечты. 3. Сделать постер о прошлом и настоящем нашего города/села. 4. Сделать постер или брошюру о туристической промышленности в России, о местах, которые люди хотели бы посетить. 5. Сделать постер о своем собственном прекрасном отеле.

			6. Сделать постер о своем поселке.
95		Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
96		Подготовка к контрольной работе.	Систематизировать и использовать лексический и грамматический материал.
97		Урок чтения «Праздники».	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
98		Любимые праздники.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о своем любимом празднике.

6 класс

№ п/п	№ темы	Содержание (тема, название урока)	Основные виды учебной деятельности
1	1	Приветствие и представление.	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока; речь одноклассника в ходе общения с ним.</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-приветствие, диалог-знакомство.</p> <p>Понимать на слух основное содержание прослушанного текста, задавать вопросы и</p>

			<p>отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Понимать приглашение к действию/взаимодействию Вести диалог-обмен мнениями: выслушивать сообщения/мнение партнера,. Оперировать в устной форм лексическими единицами</p>
2	1	<p>Общие и специальные вопросы и краткие ответы на общие вопросы в формах <i>Present</i> и <i>Past Simple Tense</i>.</p>	<p>Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.</p> <p>Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них.</p> <p>Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой.</p> <p>Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию.</p>
3	1	<p>Полные и краткие формы глагола <i>to be</i>.</p>	<p>Вести диалог-расспрос о личной информации и сообщать информацию о себе.</p>
4	1	<p>Наречные выражения места</p>	<p>Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном разделе в молодёжном журнале из <i>Forward</i>.</p> <p>Читать небольшие тексты с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Располагать события в нужном порядке. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм</p>

			<p>произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.</p>
5	1	Стилистические различия форм приветствия в английском языке	<p>Знакомиться с поздравлениями на английском языке..</p> <p>Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. Уметь составлять постер и рассказывать о наших праздниках друзьям по переписке.</p>
6	1	Разговор по телефону.	<p>Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-приветствие по телефону.</p> <p>Понимать на слух основное содержание прослушанного текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации</p>
7	3	Распорядок дня.	<p>Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в ряде предложенных текстов.</p> <p>Находить в тексте запрашиваемую информацию..</p> <p>Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p>

			Расширять представления о странах изучаемого языка
8	3	Утвердительные и отрицательные предложения с глаголами в <i>Present Simple Tense</i> .	Слушать и читать общие и специальные вопросы. Задавать их и отвечать на них Рассказывать о школьном дне в России и в Америке. Соотносить картинку и запись во времени .Устно описывать события дня друзей и своей семьи.
9	3	Наречия и наречные выражения времени и образа действия <i>always, sometimes, often, usually, never</i> в простом распространённом предложении.	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста с опорой на иллюстративный план. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями.
10	3	Фразовые глаголы <i>get up, wake up</i>	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями и указанным временем. Догадываться о значении новых слов из контекста. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Называть точное время дня. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнить/оценить действия (распорядка дня), используя

			<p>изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями.</p>
11	3	Распорядок дня моего друга.	<p>Соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию.</p> <p>Догадываться о значении однокоренных слов.</p> <p>Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог-расспрос, используя зрительные опоры.</p> <p>Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец</p>
12	3	Мои обязанности по дому.	<p>Называть точное время дня.</p> <p>Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации.</p> <p>Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнить/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями.</p>
13	1	Члены моей семьи.	<p>Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации.</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них.</p> <p>Анализировать на основе содержания текста правила употребления форм притяжательного падежа существительных.</p> <p>Дополнять короткий связный текст подходящими по смыслу грамматическими</p>

			<p>формами глаголов на основе изученных грамматических и орфографических правил.</p> <p>Пользоваться словарем.</p>
14	1	Сопоставление <i>to have u to have got</i> .	<p>Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями.</p> <p>Вести диалог-расспрос о происхождении названий жителей в различных городах</p> <p>Рассказывать о происхождениях.</p>
15	1	Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в <i>Present Simple Tense</i> .	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации.</p> <p>Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста, догадываться из контекста о значении новых слов.</p> <p>Описывать происхождение народностей по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p>
16	1	Притяжательный падеж существительных.	<p>Читать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику при обсуждении основной информации текста.</p> <p>Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом.</p>
17	1	Прилагательные на <i>-ic, -ian/-an</i>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе,</p>

			<p>употреблять активную лексику, высказывать свои предпочтения.</p> <p>Воспринимать и выражать совет и побуждение к действию, используя изученные конструкции.</p> <p>Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>
18	2	Любимые вещи.	<p>Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему.</p> <p>Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре.</p> <p>Принимать участие в ролевой игре Talking about possessions. проводить диалог-расспрос с целью узнавания предмета.</p>
19	2	Указательные местоимения <i>this</i> и <i>these</i> в специальных вопросах с <i>Whose...?</i>	<p>Рассказывать друг другу о людях и вещах.</p> <p>Обсуждать с партнером чей альбом и чей автомобиль,</p> <p>отвечать на вопросы одноклассников.</p> <p>Составлять план путешествия.</p> <p>Догадываться о том, чтобы взяли другие люди на необитаемый остров. Рассказывать тоже о себе.</p>
20	2	Притяжательные местоимения (обычная и абсолютная формы)	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста.</p> <p>Кратко пересказывать основное содержание текста.</p> <p>Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу.</p>

			Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, используя вопрос -переспрос. Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника
21	2	Конструкции <i>enjoy, like, love, hate+ to do/doing.</i>	Составлять описание рисунков, расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в <i>Present Continuous Tense</i> в сочетании с личными местоимениями и существительными. Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему.
22	2	<i>Question tags</i> (разделительные вопросы): грамматическая структура и интонация.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать из текста запрошенную информацию. Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста. Соотносить вербальную и графическую информацию,. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
23	2	Повторение материала I четверти.	Воспринимать на слух тексты о школьных днях Рачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых. с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы по их содержанию. Вести диалог-расспрос по образцу в учебнике.
24	8	Диалог культур.	Воспринимать на слух общее содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос по образцу, работая с таблицей и схемой в учебнике. Догадываться о значении новых слов с опорой на наглядность. Слушать и повторять песню

25	2	Мои увлечения.	<p>Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.</p> <p>Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой.</p>
26	3	Поговорим о ваших возможностях.	<p>Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.</p> <p>Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы.</p>
27	3	Порядок следования обстоятельств в простом распространённом предложении.	<p>Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой.</p>
28	3	Наречия и наречные выражения времени, образа действия.	<p>Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.</p> <p>Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой.</p>
29	3	Модальный глагол <i>can/can't</i> в формах <i>Present/Past Simple Tense</i> .	<p>Соотносить вербальную и графическую информацию,.</p> <p>Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.</p>
30	3	Способы выражения согласия/несогласия	<p>Соотносить вербальную и графическую информацию,.</p>

			Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
31	3	Сбалансированное питание.	Вести диалог-расспрос о возможностях в спорте. Дополнять предложения о Маугли. Предугадывать содержание книги по обложке. Бегло читать текст, находить ключевые слова.
32	6	Жизнь животных.	Обсудить в парах становление дикого животного в домашнего. Использовать лексику, выражая согласие или несогласие с мнением других.
33	6	Союзы <i>and, but, so, because</i> в простом и сложном предложении.	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. .
34	6	Конструкция <i>to have got</i> в изъявительном наклонении в действительном залоге.	Слушать текст не смотря на него, выполнить задания в рабочей тетради. Бегло прочитать текст и проверить ответы. Составить список животных которых ты хотел бы иметь. Слушать предложения, запомнить когда употребляется <i>any/ some</i> . Использовать словарь при чтении и обсуждении проблем с животными
35	6	Прилагательные качественные (прилагательные, обозначающие цвета и оттенки; прилагательные для описания внешности).	Читать тексты о животных, отвечать на вопросы по прочитанному. Написать письмо в журнал о своём питомце. Описывать внешность с использованием сложных прилагательных оттенков цветов.
36	6	Порядок следования однородных определений в простом предложении.	Дополнить предложения формами глаголов <i>to be</i> или <i>have got</i> . Находить описание внешности сходные с картинками, обсудить новые слова. Попытаться найти преступника по описанию свидетелей. При описании использовать разного рода прилагательные. Догадываться при описании какое это

			животное. Уметь рассказывать о себе и о своём друге.
37	6	Числительные и количественные слова <i>some, any</i> . Артикли <i>a/ani thes</i> исчисляемыми и неисчисляемыми существительными	Предугадывать по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Совмещать описания с картинкой. Определять правильные неправильные или несуществующие утверждения из текста. Расставлять предложения в том порядке как они есть в тексте.
38	4	Открытка из-за границы.	Прослушать диалог. Понять его содержание не глядя в текст. Ответить на вопрос о погоде в Дублине и Бристоле. Сравнить временные формы глаголов в Present Simple и Present Continuous Tense по таблице. Находить выделенные формы в диалоге и составить свой диалог по образцу.
39	4	Сравнение глаголов в формах действительного залога в <i>Present Simple Tense</i> и <i>Present Continuous Tense</i> .	Прослушать текст, найти на карте названия, о которых шла речь. Заполнить таблицу по информации о 4 подростках. Найти соответствия по фото, рассказать об одном персонаже так, чтобы другие догадались о ком идёт речь. Уметь употреблять артикли с географическими названиями.
40	4	Числительные количественные и порядковые. Союзы <i>and, but</i> в сложносочинённом и <i>so, because</i> сложноподчинённом предложении.	Слушать текст о национальных флагах и символах Великобритании. Найти их соответствие друг с другом Прочитать письмо Даши, представить свои каникулы в Европе и написать об этом своим друзьям Прослушать и повторить диалог о погоде. Слушать диалог о погоде – кто это говорит и откуда они? Выполнить задания в тетради.
41	4	Артикль <i>the</i> и нулевой артикль с географическими названиями	Прочитать статью из журнала RAP, ответить на вопросы перед текстом. Составить предложения, дополняя информацией из прочитанной статьи. Познакомиться с правилами употребления союзов, поставить их в нужное место в данных предложениях. Написать статью в журнал о погоде в твоём районе.
42	8	Праздники и путешествия.	Прослушать диалог, предположить, где Пэт почему она устала. Проверить свою

			<p>догадку. Находить определения в словаре Longman Word Wise и подобные в диалоге. Соотносить описание с иллюстрациями. Описывать утро вчерашнего дня. Употреблять глаголы и знать их 3 формы.</p>
43	8	Правильные и неправильные глаголы в формах страдательного залога <i>Present Simple Tense</i> .	<p>Уметь рассказывать о поездке Пэт в Лондон. Прочитать диалог, найти главную мысль, придумать утверждения. опросить класс где правильные а где неправильные. Ознакомиться со страдательным залогом, уметь опознавать его. Составлять вопросы викторины об Австралии. Оперировать в речи изученным лексическим и грамматическим материалом, корректно оформлять устные высказывания интонационно.</p>
44	8	Глаголы движения и наречные выражения для обозначения направления.	<p>Познакомиться с произведением английской поэзии. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления. Догадываться о значении незнакомых слов. Выбирать необходимую информацию. Сравнить явления русского и английского языков.</p>
45	8	Определённый, неопределённый, нулевой артикли	<p>Читать несложные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Выражать свое мнение о прочитанном. Делать сообщение на основе прочитанного.</p>
46	8	Повторение материала 2 четверти.	<p>Подвести итоги теста задание 2 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Повторить пройденный во второй четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе.</p>
47	4	Письмо зарубежному другу.	<p>Учиться подведению слов под единое понятие, распределению их по смысловым группам. Отвечать на вопросы по прослушанному и</p>

			<p>прочитанному тексту. Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде. Расширить словарный запас. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими и грамматическими единицами.</p>
48	8	Национальные праздники в России и Англии.	<p>Познакомиться с этикетом угощения гостей. Познакомиться с понятием «ложные друзья переводчика», с различиями названий продуктов питания в британском и американском вариантах английского языка.</p>
49	8	Знаменательные даты и обычаи.	<p>Портфолио</p> <ul style="list-style-type: none"> · Туристическая брошюра · Проект: описание · Творческий проект – · Творческое задание – проект и изготовление постера · Проект рекламный проспект · · Информационная брошюра о своей стране. · Небольшое сочинение о себе и своих путешествиях с опорой на заданные вопросы. · · Проект <i>New Year Party</i>.
50	8	Обычаи и традиции за столом	<p>Познакомиться с понятиями «здоровая пища» и «вегетарианство», утвердиться в принципах здорового образа жизни. Формировать умения работать с английским толковым словарём. Понимать основную и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текста.</p>
51	8	Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	<p>Употреблять исчисляемые и неисчисляемые существительные в утвердительных,</p>

		Количественные выражения в вопросительных, утвердительных, отрицательных предложениях.	вопросительных и отрицательных предложениях.
52	8	Существительные с причастиями настоящего времени (<i>Participle I</i>).	Повторять за диктором реплики с соблюдением норм произношения и ударения, воспроизводить интонацию образца. Вести диалог-расспрос прагматического характера. Кратко высказываться здоровой/нездоровой пище.
53	8	Конструкции <i>Would you like...?</i> <i>Do you want...?</i> для выражения более и менее официального предложения чего-либо (<i>formal/informal offer</i>)	Познакомиться с английской пословицей; учиться объяснять смысл пословиц. Учиться использовать свои фоновые знания для прогнозирования содержания текста. Познакомиться с традиционными британскими блюдами. Закрепить понимание важности здорового питания. Осознать отсутствие прямых русских эквивалентов для многих слов английского языка; учиться передавать смысл высказывания на русском языке с соблюдением его норм в зависимости от контекста. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении. Вести диалог-расспрос о традициях в еде и распорядке приема пищи. Кратко высказываться о здоровой пище.
54	4	Школьные предметы.	Продолжить знакомство с английскими лимериками. Определять жанр текста (меню, реклама, рецепт приготовления блюда). Читать письменные тексты с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации.

			<p>Понимать запрашиваемую информацию со слуха и фиксировать её в письменном виде во время прослушивания.</p> <p>Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах с целью собрать необходимые ингредиенты для приготовления блюда.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Еда».</p> <p>Активизировать правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных.</p>
55	4	Формы <i>Present Continuous Tense</i> .	<p>Проанализировать случаи употребления наречий частотности действий.</p> <p>Понимать на слух/при чтении речевые образцы этикетного диалога.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах с использованием речевых клише.</p> <p>Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде.</p> <p>Писать личное письмо другу с опорой на текст письма в учебнике и план.</p>
56	4	Образование и правописание причастий настоящего времени (<i>Participle I</i>).	<p>Познакомиться с историей изобретения сэндвича.</p> <p>Обсудить типичную русскую и типичную британскую кухню, провести исследование для их сравнения.</p> <p>Читать текст и отвечать на вопросы множественного выбора.</p> <p>Участвовать в этикетных диалогах предложения угощения с использованием речевых клише.</p> <p>Вести диалог-обсуждение, высказывать свое мнение, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, задавать вопросы и отвечать на них,</p> <p>Активизировать изученную лексику и грамматику.</p>
57	4	Модальные глаголы <i>can, could</i> для выражения	<p>Познакомиться с общим и различным в</p>

		<p>просьбы</p>	<p>распорядке школьного дня в разных странах мира.</p> <p>Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.</p> <p>Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах.</p> <p>Составлять устный рассказ на основе комикса об инопланетянах.</p> <p>Завершать предложения, используя информацию из текста.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации, на письменный текст, с использованием <i>Present Continuous Tense</i> в активизируемых речевых структурах.</p> <p>Повторить лексику по теме «Школа».</p> <p>Отрабатывать употребление <i>Present Continuous Tense</i></p>
58	4	Школьная жизнь.	<p>Устанавливать логические связи и причинно-следственные связи, находить доказательства своим предположениям.</p> <p>Прогнозировать содержание беседы и ключевые слова в ней на основе информации о месте, где она происходит.</p> <p>Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах.</p> <p>Передавать содержание прочитанного с опорой на текст (таблицу).</p> <p>Составлять список школьных предметов на основе анализа рисунка комнаты ученика.</p> <p>Кратко высказываться в поддержку своих предположений по образцу.</p> <p>Составлять монолог-рассуждение.</p> <p>Проанализировать возможные трудности в употреблении слов <i>there</i> и <i>their</i> (их функции в предложении и правописании). Расширить</p>

			словарный запас по теме «Школа».
59	6	Дома и постройки.	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстраций.</p> <p>Понимать необходимость учебы в школе и важную роль образования в жизни человека.</p> <p>Понимать со слуха текст беседы прагматического содержания.</p> <p>Исправлять ошибки в письменном тексте беседы на основе прослушанного.</p> <p>Описывать иллюстрации, соотносить их с текстом.</p> <p>Передавать основную мысль прочитанного текста с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Придумывать заголовки к текстам.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах прагматического содержания на отработку глагольных форм Present Continuous Tense.</p> <p>Повторить правила образования глагольных форм Present Continuous Tense и отрабатывать их употребление в устной и письменной речи.</p>
60	6	Распространённые простые предложения с начальным <i>There + to be</i> в формах <i>Present Simple Tense</i> .	<p>Познакомиться с системой школьного образования в Великобритании.</p> <p>Понимать аббревиатуры PE, RE, ICT, GCSE.</p> <p>Находить в прочитанном тексте и разделять основные факты и личные размышления автора (major facts and personal reflections).</p> <p>Понимать основное содержание текста, выделять основные идеи текста, находить предложения с нужной информацией в тексте.</p> <p>Понимать новые слова в контексте.</p> <p>Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно.</p> <p>Отвечать на вопросы с опорой на прочитанный текст и данные диаграммы, используя новые слова и</p>

			<p>выражения. Составлять монолог-рассуждение. Составить список полезных выражений для пересказа текста Расширить словарный запас по теме «Школа».</p>
61	6	В городской и сельской среде.	<p>Сравнить системы школьного образования в Великобритании и России. Уяснить смысловые различия названия <i>public school</i> в Великобритании и США. Освоить некоторые навыки перевода как способа передачи информации исходного текста средствами другого языка. Выразительно читать текст вслух. Пересказывать текст с опорой на диаграмму, используя новые слова и выражения. Рассказывать о школах в России с опорой на составленный список выражений. Отрабатывать употребление форм <i>Present Continuous Tense</i> . Повторить правила правописания <i>-ing</i> форм. Повторить правила употребления отрицательной формы модального глагола <i>must</i></p>
62	6	Лексическая сочетаемость существительных <i>house</i> и <i>home</i> .	<p>Провести беседу о том, чего нельзя делать на школьно уроке. Продолжить сравнение систем школьного образования в Великобритании и России. Рассказывать о различиях школьных систем в России и Англии (с опорой на вопросы в учебнике). Составлять монологическое высказывание – объяснение своего выбора лучшего сочинения классу. Активизировать и отрабатывать употребление речевых структур – выражение просьбы и запрос на</p>

			<p>разрешение.</p> <p>Отрабатывать употребление форм <i>Present Continuous Tense</i> отрицательной формы модального глагола <i>must</i>. в коммуникативно-значимом контексте</p>
63	6	Альтернативные вопросы	<p>Описывать комнату своей мечты, комнату друга.</p> <p>Расширить знания о синонимах.</p> <p>Уяснить лексические расхождения между русским и английским языками на примере слов <i>table</i> и <i>desk</i>.</p> <p>Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем незнакомые слова..</p> <p>Находить нужную информацию в прочитанном тексте.</p> <p>Повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца.</p> <p>Отвечать на вопросы к тексту.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации.</p> <p>Повторить изученную, и познакомиться с новой лексикой по теме «Мой дом».</p> <p>Отрабатывать употребление конструкций <i>there is/there are</i> и <i>it is</i> в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации.</p>
64	2	Покупки.	<p>Расширить знания о различных типах домов в Великобритании. Отрабатывать навыки работы с диаграммами.</p> <p>Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем незнакомые слова.</p> <p>Находить нужную информацию в прочитанном тексте.</p> <p>Осуществлять подготовленное монологическое высказывание об</p>

			<p>идеальной комнате.</p> <p>Участвовать в дискуссии по выбору лучшего проекта.</p> <p>Составлять краткие монологические высказывания на основе информации диаграммы и прочитанного текста.</p>
65	2	Личные местоимения в объектном падеже (<i>me</i>).	<p>Расширить знания об основных характеристиках разных типов британских и русских домов.</p> <p>Развивать информационно поисковые умения.</p> <p>Участвовать в обсуждении основных характеристик типов британских и русских домов.</p> <p>Восстанавливать письменный текст диалога с использованием предложенных реплик.</p> <p>Участвовать в ролевой игре на основе прослушанного и прочитанного диалога.</p> <p>Познакомиться с правилами употребления альтернативных вопросов и активизировать их.</p> <p>Отрабатывать употребление новой лексики в коммуникативно-значимом контексте.</p>
66	2	Количественные числительные для обозначения цены.	<p>Описывать комнату своей мечты, комнату другого человека.</p> <p>Познакомиться с английским лимериком.</p> <p>Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.</p> <p>Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе с использованием альтернативных вопросов.</p> <p>Заполнять таблицу на основе прослушанного текста.</p> <p>Участвовать в диалоге-обсуждении проекта «идеальной комнаты», представленного на конкурс, с опорой на данные в задании вопросы.</p> <p>Расширять словарный запас.</p>

67	2	Вопросы с <i>How much...?</i>	<p>Работать со словарными статьями, учиться эффективно пользоваться различными словарями.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Развивать умения анализа и сравнения.</p> <p>Составлять монологические высказывания о различных частях дома/квартиры.</p> <p>Подбирать иллюстрации к частям текста.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе о доме Трейси на основе образца.</p> <p>Использовать новые лексические и грамматические конструкции в устной и письменной речи в коммуникативно-значимом контексте.</p>
68	2	Указательные местоимения <i>this/these, that/those</i> .	<p>Работать с линейным и нелинейным текстом (условный план комнаты); трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.</p> <p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки.</p> <p>Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Высказываться о том, что значит семья для человека.</p> <p>Писать личное письмо.</p> <p>Устно и письменно описывать свой дом/квартиру/комнату.</p> <p>Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи в коммуникативно-значимом контексте</p>
69	2	Конструкции <i>What do you think of...? Do you like...?</i>	<p>Познакомиться с английской пословицей <i>East or West, home is best</i>; подобрать её русский аналог.</p> <p>Учиться писать краткое сочинение (письменное высказывание) по пословице.</p> <p>Понимать основное содержание и</p>

			<p>запрашиваемую информацию прочитанного текста.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Высказываться о том, что значит дом для человека.</p> <p>Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи.</p>
70	2	Предлоги места	<p>Расширить информацию о правилах поведения при совершении покупок в магазине.</p> <p>Познакомиться с английскими монетами и банкнотами.</p> <p>Отработать чтение условного графического обозначения денежных сумм.</p> <p>Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Догадываться о значении слов по контексту.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Участвовать в ролевой игре <i>Shopping</i>.</p> <p>Расширить словарный запас по теме <i>Shopping</i>.</p> <p>Повторить формы указательных местоимений <i>this, these, that, those</i>;</p>
71	2	Карманные деньги	<p>Отрабатывать речевые клише для краткого выражения своего мнения о чем-либо.</p> <p>Познакомиться с историей появления джинсовой одежды.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Полностью понимать прослушанный текст.</p> <p>Догадываться о значении слов по контексту.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах – обмене мнениями, по образцу с опорой на</p>

			<p>иллюстрации..</p> <p>Обобщить грамматическую информацию о личных местоимениях.</p>
72	2	В магазине	<p>Пополнить информацию о правилах поведения и ведении вежливого диалога при совершении покупок в магазине.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Правильно переводить в вербальную форму условно обозначенные цены в магазине (числительные).</p> <p>Участвовать в ролевой игре «В магазине» на основе прочитанного и прослушанного текста и ключевых слов и выражений.</p> <p>Отрабатывать употребление лексики по теме <i>Shopping</i>.</p> <p>Отрабатывать употребление указательных местоимений. Отрабатывать правописание слов активного словаря.</p>
73	2	Семантизация монологического высказывания.	<p>Познакомиться со школьными правилами о стандартной британской школьной форме, обсудить необходимость школьной формы.</p> <p>Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой..</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Заполнять таблицу на основе прослушанного текста. Осуществлять монологические высказывания о мнениях английских учащихся о школьной форме на основе прослушанного текста и сделанных заметок.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах с обменом мнениями об английской школьной форме.</p> <p>Отрабатывать употребление изученной лексики в устной и письменной речи.</p>
74	2	Игра «В магазине».	<p>Познакомиться с жанром журнальной статьи (опрос знаменитостей).</p> <p>Познакомиться с некоторыми интересными фактами биографии знаменитостей.</p> <p>Понять принципы правильного выбора подарка близкому человеку.</p>

			<p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Догадываться о значении слов по контексту.</p> <p>Отвечать на вопросы к тексту.</p> <p>Участвовать в дискуссии на основе прочитанного текста с использованием изученной лексики и грамматических конструкций.</p> <p>Участвовать в ролевой игре – интервью со знаменитостью.</p> <p>Вести диалог – обмен мнениями по заданной теме.</p> <p>Отрабатывать употребление изученной лексики и грамматических конструкций.</p>
75	2	Словарный диктант.	активизировать новую лексику по теме Shopping.
76	2	Мои покупки.	<p>Учиться рассказывать о своем родном городе/селе.</p> <p>Развивать навыки ориентирования в городе, умения вежливо запросить у прохожих нужную информацию (как пройти куда-либо, где купить что-либо) и поблагодарить за помощь.</p> <p>Развивать навыки анализа и сравнения.</p> <p>Соотносить предложенные утверждения с содержанием прослушанного текста. Читать нелинейный текст с полным пониманием его содержания.</p> <p>Рассказывать о своем городе/селе на основе вопросов задания.</p> <p>Участвовать в ролевой игре «Где можно купить ...» с опорой на иллюстрации и на условную карту города.</p> <p>Заполнять пропуски в предложениях на основе иллюстрации.</p> <p>Участвовать в ролевой игре «Как пройти ...» с использованием условной карты города.</p> <p>Писать линейный текст по образцу</p>

			<p>прочитанного текста.</p> <p>Расширить словарный запас и активизировать новую лексику по темам <i>Shopping</i> и <i>My home town</i>.</p>
77	2	Поход в магазин	<p>Подвести итоги Теста 3 для самопроверки.</p> <p>Повторить материал четверти.</p> <p>Познакомиться с рецептом ирландского национального блюда.</p> <p>Уяснить важность здорового питания и образа жизни.</p> <p>Определять жанр текста.</p> <p>Высказываться на основе прочитанного/прослушанного текста.</p> <p>Осуществлять монологическое высказывание на заданную тему, развернуто отвечать на вопрос к тексту с высказыванием своего мнения по теме.</p> <p>Исправлять ошибки в письменном варианте текста.</p> <p>Участвовать в ролевой игре</p>
78	6,4	Повторение материала 3 четверти	<p>Читать текст с полным пониманием его содержания</p> <p>Осуществлять монологическое высказывание</p> <p>Участвовать в ролевой игре на основе сюжета комикса.</p>
79	6	Известные люди.	<p>Анализировать заголовок текста.</p> <p>Развивать умения анализа и сравнения..</p> <p>Осуществлять ознакомительное и поисковое чтение текста с пониманием основной и запрашиваемой информации.</p>
80	6	Глаголы в формах действительного и страдательного залога в <i>Past Simple Tense</i> в утвердительных и вопросительных предложениях (специальные вопросы).	<p>Развивать навыки вежливого общения на различные темы, ведения диалога расспроса.</p>

81	6	Выдающиеся люди.	<p>Познакомиться с биографиями некоторых знаменитых людей.</p> <p>Вести диалог-расспрос друга о биографиях знаменитых людей по образцу с опорой на иллюстрации.</p> <p>Кратко рассказывать биографию знаменитого человека.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Профессии».</p>
82	6	Порядковые и количественные числительные для обозначения дат.	<p>Обобщить информацию о предлогах, используемых с датами.</p> <p>Повторить правила чтения дат.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями</p>
83	6	Предлоги времени	<p>Осознать важность выбора будущей профессии, познакомиться с биографиями знаменитых представителей некоторых профессий.</p> <p>Проанализировать оттенки значений синонимов <i>famous, well-known, great, outstanding</i>.</p> <p>Познакомиться с английскими переводами стихотворений А.С. Пушкина.</p> <p>Повторить речевые образцы для высказывания своего мнения и согласия/несогласия с собеседником.</p> <p>Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.</p> <p>Кратко высказываться о знаменитых людях прошлого и настоящего с опорой на иллюстрации.</p> <p>Вести диалог-расспрос по образцу с опорой на иллюстрации.</p> <p>Высказывать свое мнение о прочитанном.</p> <p>Расширить словарный запас и активизировать названия профессий.</p>
84	7	Мир компьютеров.	Изучить биографию Леонардо да Винчи,

			<p>познакомиться с его выдающимися работами.</p> <p>Проанализировать оттенки значений синонимов <i>famous, well-known, great, outstanding</i>.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации (иллюстрации) и заглавия.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Рецепция</p> <p>Понимать основную и запрашиваемую информацию при чтении и аудировании текстов.</p> <p>Распознавать и записывать запрашиваемую информацию со слуха.</p> <p>Соотносить прочитанную информацию с прослушанным или прочитанным текстом.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Профессии».</p> <p>Обобщить информацию о формах <i>Past Simple Tense</i> (пассивный и активный залог)</p>
85	7	<p>Правильные и неправильные глаголы в формах страдательного залога <i>Presenti PastSimpleTenses</i>.</p>	<p>Продолжить знакомство с биографией и работами Леонардо да Винчи.</p> <p>Научиться писать краткие поздравления с днем рождения.</p> <p>Развивать языковую догадку, догадку о значении сложных слов по их морфологическому составу.</p> <p>Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текста.</p> <p>Записывать запрашиваемую информацию из прослушанного текста.</p> <p>Преобразовывать линейный текст в нелинейный.</p> <p>Вести диалог-расспрос о дне рождения по образцу.</p> <p>Писать поздравление с днем рождения по образцу.</p>

			Отрабатывать изученные речевые образцы, правильное называние даты и месяца, интонации специального вопроса и утвердительного предложения.
86	7	Согласование времён в сложноподчинённых предложениях с союзом <i>if</i> .	Привить интерес к посещению музеев и выставок, к профессии экскурсовода, попробовать себя в роли экскурсовода. Продолжить знакомство с работами и биографиями Леонардо да Винчи и Артура Конана Дойля. Развивать языковую догадку. Составлять план прочитанного текста. Осуществлять выборочный перевод текста. Участвовать в ролевой игре «Экскурсия в музее Шерлока Холмса». Тренировать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте
87	7	Средства связи в тексте.	Повторить речевые образцы для запроса информации при покупке товаров в магазине. Познакомиться с информацией о том, в каких странах производят различные товары. Понимать основную и запрашиваемую информацию при аудировании текста. Слушать и читать текст с полным пониманием его содержания. Соотносить прочитанную информацию с прослушанным/прочитанным текстом. Соотносить текст и отдельные слова с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос по образцу. Расширить словарный запас и активизировать знакомую лексику по темам Shopping и Computers.
88	7	Телевидение.	Понять какова роль компьютеров и электронных устройств в жизни

			<p>современного человека, их плюсы и минусы.</p> <p>Анализировать и структурировать информацию, полученную путем аудирования и чтения и составлять свое мнение по теме на основе данной информации.</p> <p>Передавать основную мысль прочитанного текста с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Выписывать слова из текста с определенной коммуникативной целью.</p> <p>Давать краткие советы людям, попавшим в заданную затруднительную ситуацию с опорой на образец.</p> <p>Письменно высказывать свое мнение по заданной теме с опорой на образец.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Расширить словарный запас и активизировать лексику по теме <i>The world of computers</i>.</p> <p>Отрабатывать употребление конструкций <i>If I were you, I'd ...</i></p>
89	7	<p>Глаголы в формах <i>Present Continuous Tense</i> и <i>Present Simple Tense</i> в действительном залоге в изъявительном наклонении, в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях.</p>	<p>Познакомиться с различными компьютерными устройствами (их назначением и названиями на английском и русском языке) и историей создания компьютеров.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Познакомиться с понятием заимствования слов из другого языка.</p> <p>Участвовать в беседе/диалоге на основе прочитанного текста, высказывать свое мнение по теме.</p> <p>Находить русские соответствия.</p> <p>Расширить словарный запас по теме <i>The World of computers</i>.</p> <p>Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте.</p>

90	7	<p>Прилагательные с оценочным значением. Прилагательные, образованные от глаголов с окончаниями <i>-ing/-ed(interesting/interested)</i>.</p>	<p>Познакомиться со стихотворением <i>If all the seas were one sea</i> и проанализировать представленные в нем образы. Ознакомиться с историей видеоигр и их роли в жизни людей. Развивать языковую догадку. Развивать умение работать со словарём. Кратко пересказывать текст. Вести беседу на основе вопросов задания и прочитанного текста. Осуществлять монологическое высказывание по заданной теме, вопросу. Отрабатывать употребление конструкций с <i>if</i> в коммуникативно-значимом контексте. Расширить словарный запас по теме.</p>
91	7	<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины</p>	<p>Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Развивать языковую догадку. Преобразовывать неверные утверждения в верные на основе прослушанного текста. Участвовать в диалоге-расспросе с опорой на приведенные вопросы и лексику. Составлять краткие высказывания – советы другу. Тренировать употребление конструкции <i>If I were you, I would ...</i>, союзов <i>and, or, but</i> Повторить названия видов телепрограмм и расширить лексику по теме «Телевидение»</p>
92	2	<p>Мир музыки.</p>	<p>Развивать языковую догадку. Развивать умения работать со словарём. Познакомиться с понятием «мыльная опера» и дать ему определение. Догадываться о значении слов по контексту. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и</p>

			<p>письменных текстах.</p> <p>Выписывать слова из прослушанного текста (заполнять пропуски).</p> <p>Кратко пересказывать текст.</p> <p>Устно формулировать дефиницию определенному понятию.</p> <p>Вести диалог-расспрос о любимых телепередачах на основе образца.</p> <p>Трансформировать предложения в пассиве в активный залог.</p>
93	2	Прилагательные с оценочным значением.	<p>Ознакомиться с проблемой полезности или вреда телевидения для детей.</p> <p>Отрабатывать умения перефразирования.</p> <p>Отрабатывать речевые клише употребляемые для вежливого общения по телефону.</p> <p>Находить соответствия перефразированным предложениям в прочитанном тексте.</p> <p>Осуществлять монологическое высказывание на основе анкеты о просмотре ТВ передач.</p> <p>Вести диалог с опорой на иллюстрации и вопросы задания.</p> <p>Активизировать прилагательные на -ed и -ing, форм Present Continuous Tense в коммуникативно-значимом контексте.</p> <p>Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в устной и письменной речи.</p>
94	2	Суффиксы прилагательных <i>-ful, -al, -ing, -ous</i> . Суффиксы существительных <i>-ance/-ence, -ment, -er, -ist</i> .	<p>Познакомиться с основными британскими телеканалами.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Развивать логическое мышление, умение находить, анализировать, обобщать полученную информацию и делать выводы.</p> <p>Сформировать понимание стилистической</p>

			<p>окраски, стилистической принадлежности слова и уместности его употребления в определенном типе (жанре) текста.</p> <p>Проводить опрос одноклассников о телевидении с целью собрать информацию. Составлять статистическую диаграмму и устно анализировать её.</p> <p>Давать развернутые ответы на вопросы по теме «Телевидение», высказывать свое мнение.</p> <p>Писать текст о том, как прошли выходные, на основе образца.</p> <p>Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте.</p>
95	2	Глаголы в форме <i>Past SimpleTense</i> .	<p>Познакомиться с различными музыкальными стилями.</p> <p>Научиться давать краткую оценку какому-либо явлению.</p> <p>Развивать языковую догадку. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текстов.</p> <p>Соотносить предлагаемые утверждения с содержанием текста, определять их верность/не верность.</p> <p>Пересказывать сюжет комикса.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Музыка».</p> <p>Повторить лексику по теме «Спорт».</p> <p>Активизировать и отрабатывать употребление оценочной лексики.</p>
96	2	Согласование времён в сложном предложении	<p>Ознакомиться с информацией о фестивале искусств в Уэльсе.</p> <p>Прочитать стихотворение Роберта Бёрнса и вспомнить факты его биографии.</p> <p>Выписывать запрашиваемую информацию из</p>

			<p>прослушанного текста.</p> <p>Читать текст стихотворения за диктором с соблюдением интонации образца.</p> <p>Пересказывать основное содержание прочитанного текста.</p> <p>Писать верные и неверные утверждения на основе прочитанного текста.</p> <p>Кратко высказываться по теме, высказывать свое мнение.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Музыка».</p> <p>Отрабатывать употребление новой лексики в устных и письменных текстах.</p>
97	2	Любимые книги.	<p>Прочитать статью о значении музыки в нашей жизни и составить свое мнение по данному вопросу.</p> <p>Развивать представления о переводе.</p> <p>Понимать основное содержание текста, выделять основные идеи текста.</p> <p>Подбирать из предложенных вариантов заключительные предложения к частям текста.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Выписывать ключевые слова и выражения из текста и пересказывать его.</p> <p>Высказывать свое мнение по основной теме прочитанного текста.</p> <p>Подбирать русские соответствия английским предложениям.</p> <p>Отрабатывать употребление оценочных речевых клише.</p>
98	2	Моё хобби и хобби моих друзей.	<p>Познакомиться с биографиями и творчеством некоторых выдающихся русских композиторов, с биографией британской группы The Who.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации.</p> <p>Развивать информационно-поисковые умения.</p>

			<p>Составлять линейный текст на основе нелинейного.</p> <p>Участвовать в ролевой игре «Пресс-конференция со знаменитым певцом»</p> <p>Составлять монологическое высказывание о знаменитом композиторе.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Музыка».</p>
--	--	--	---

7 Класс

№ п/п	№ раздела	Содержание (тема, название урока)	Основные виды учебной деятельности
1	6	Сравнение школ в разных странах	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. □Выражать своё мнение/ отношение.
2	6	Степени сравнения прилагательных	Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.Использовать контекстуальную или языковую догадку.
3	6	Образование в Древней Греции. Сравнительная степень прилагательных	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. □Отделять главные факты, опуская второстепенные.
4	6	Школьная форма. Предложения со сравнительными конструкциями <i>as... as, more... than.</i>	Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.
5	6	Школьная система в России.	Выслушивать сообщения/мнение партнёра. □Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. □Выражать свою точку зрения и обосновывать её. □Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.)
6	6	Школьные предметы. Местоимения в именительном и объектном	Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. □Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к

		падеже	действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра.
7	6	Лучший способ добраться в школу. Конструкция <i>togo/getto ... by (bus, train, carит. д.)</i> .	Сообщать информацию и выражать своё мнение. <input type="checkbox"/> Расспрашивать и давать оценку. <input type="checkbox"/> Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.
8	6	Опрос о транспорте до школы. Превосходная степень сравнения прилагательных.	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. <input type="checkbox"/> Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала. <input type="checkbox"/> Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.
9	6	Сложноподчинённые предложения с союзом <i>if</i> : ...	Понимать в целом речь учителя по ведению урока. <input type="checkbox"/> Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.
10	3	Транспорт сегодня и завтра	Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. <input type="checkbox"/> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
11	3	Велосипед в нашей жизни	Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.
12	8,9	Поговорим о прошлом. Конструкция <i>used to</i>	Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. <input type="checkbox"/> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
13	8,9	Письма из прошлого	Выслушивать сообщения/мнение партнёра. <input type="checkbox"/> Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. <input type="checkbox"/> Выразить свою точку зрения и обосновывать её. <input type="checkbox"/> Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.)
14	8,9	Степени сравнения наречий	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать своё мнение/ отношение.

15	8,9	Развлечения – вчера и сегодня. Придаточные предложения времени.	Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку.
16	8,9	Знаменитые люди из прошлого.	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. <input type="checkbox"/> Отделять главные факты, опуская второстепенные.
17	8,9	Согласование времён	Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ.
18	8,9	Жизнь была иной... Местоимения личные и притяжательные	Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.)
19	8,9	Викторина о животных.	Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. <input type="checkbox"/> Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра.
20	8,9	Дикие животные.	Сообщать информацию и выражать своё мнение. <input type="checkbox"/> Расспрашивать и давать оценку. <input type="checkbox"/> Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.
21	8,9	Числительные для обозначения больших чисел	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. <input type="checkbox"/> Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала. <input type="checkbox"/> Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.
22	8,9	Специальный вопрос с <i>how</i> в форме <i>Present Simple Tense</i> в действительном и страдательном залоге	Понимать в целом речь учителя по ведению урока. <input type="checkbox"/> Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.
23	8,9	Вымирающие виды	Выражать и аргументировать своё

		животных.	отношение к услышанному/прочитанному. <input type="checkbox"/> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
24	8,9	Апостроф	Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.
25	8,9	Экологические проблемы.	Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. <input type="checkbox"/> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
26	11	Распространённые предложения с <i>There + to be</i> в <i>Present Simple Tense</i> и <i>Past Simple Tense</i>	Выслушивать сообщения/мнение партнёра. <input type="checkbox"/> Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. <input type="checkbox"/> Выражать свою точку зрения и обосновывать её. <input type="checkbox"/> Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.)
27	11	Зоопарки	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. <input type="checkbox"/> Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала. <input type="checkbox"/> Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.
28	11	Повторение изученного материала	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. <input type="checkbox"/> Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала. <input type="checkbox"/> Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.
29	11	Диалог культур 1	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. <input type="checkbox"/> Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала. <input type="checkbox"/> Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.

30		Анализ контрольной работы	Выслушивать сообщения/мнение партнёра. □Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. □Выражать свою точку зрения и обосновывать её.
31	6	Школьная жизнь.	Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Вставлять пропущенные слова. Применять основные правила чтения и орфографии.
32	6	Школьная деятельность. Употребление артиклей с личными именами	Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. □Озаглавливать текст, его отдельные части. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
33	11	Моя страна: русские традиции демократии. Специальный вопрос в <i>PastSimpleTense</i>	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. □Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. □Определять тему/основную мысль текста сообщения.
34	11	Модальный глагол <i>must</i> для выражения обязательств и <i>mustn't</i> для выражения запрета.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание.
35	11	Школьный проект «Моя страна»	. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет.
36	11	Американский опыт. Три формы неправильных глаголов.	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять формуляр, анкету: сообщать

			о себе основные сведения.
37	11	Наречия <i>ever, never, just, yet</i> с глаголами в формах <i>Present Perfect Tense</i> .	Владеть основными правилами грамматики.
38	11	Даём совет. Модальные глаголы <i>should</i> и <i>must</i>	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения. Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Выражать пожелания. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет.
39	11	США: история	Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Выражать своё мнение о прочитанном.
40	11	США: география. Употребления артикля с географические названиями.	Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. □ Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Выражать своё мнение о прочитанном.
41	11	Карманные деньги. Модальные глаголы и их эквиваленты <i>should, must, have to, be able to</i> .	Соотносить графический образ слова с его звуковым □ образом. □ Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
42	11	Вежливая просьба. Модальный глагол <i>could</i>	Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет.
43	11	Сложные предложения с придаточными реального	Использовать изученный грамматический материал на практике.

		условия (<i>Conditional</i>).	
44	11	Количественные выражения <i>many/much/a lot of/lots of</i> с Исчисляемыми и неисчисляемыми существительными	Использовать изученный грамматический материал на практике.
45	11	Невероятные тайны и загадки. Прошедшее продолженное время	Выбирать необходимую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.
46	11	Сложное предложение с придаточным времени	Использовать изученный грамматический материал на практике.
47	11	Описание внешности. Порядок прилагательных в простом распространённом предложении	Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Выражать своё мнение о прочитанном.
48	11	Оскар Уайльд "Кентервильское привидение"	Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Выражать своё мнение о прочитанном.
49	11	Повторение	Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. □ Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Выражать своё мнение о прочитанном.
50	11	Диалог культур 2	Выражать собственное мнение, уметь выслушать одноклассника и высказаться по теме.
51	11	Анализ контрольной работы	Анализировать и исправлять собственные ошибки.
52	11	Свободное время. Конструкции <i>to like/hate</i>	Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить

		<i>doing sth.</i>	звучи английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы). Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.
53	11	Неофициальные письма: структура и стиль	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. □ Соблюдать порядок слов в предложении. □ Различать нераспространённые и распространённые предложения. □ Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> .
54	11	Конструкция <i>to be going to do sth</i> для выражения будущего действия.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
55	11	Внеклассные мероприятия. Модальный глагол <i>would</i>	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы

			адекватно ситуации общения.
56	11	Официальные письма: структура и стиль	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
57	11	Особые дни в Великобритании и США	Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы). Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.
58	11	Открытие Австралии. Артикул с географическими названиями.	Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы). Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.
59	11	Из истории Австралии.	Воспроизводить слова по транскрипции.

		Чтение дат и чисел	Различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.
60	11	Жизнь в будущем. Сложноподчинённые предложения с союзами <i>that, when</i>	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>why, because, that's why</i>); цели (<i>so that</i>); условия (<i>if</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>than</i>).
61	11	Предположения относительно будущих событий: <i>will</i>	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>why, because, that's why</i>); цели (<i>so that</i>); условия (<i>if</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>than</i>).
62	11	Русские исследователи: Миклухо-Маклай	Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.
63	7	Опыт работы. Официальные письма: структура и стиль	Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.
64	7	Использование <i>Present Continuous Tense</i> для выражения будущего действия.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях <i>Present Continuous Tense</i> для выражения будущего действия.
65	7	Обсуждение будущей профессии. Конструкция <i>I'm going to be a...</i>	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях <i>I'm going to be a...</i>
66	7	Профессии и обязанности	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять

			слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
67	7	В каком возрасте начинать работать	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
68	7	Предлоги и артикли в устойчивых выражениях	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях предлоги и артикли в устойчивых выражениях
69	7	Работа по совместительству для подростков	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
70	7	Социальные проблемы. Проблемы молодёжи	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
71	7	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени после союза <i>when+ Present Simple Tense</i>	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения с придаточными времени после союза <i>when+ Present Simple Tense</i>
72	7	Уроки истории: детский труд.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7

			<p>класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.</p>
73	7	Волонтерство	<p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.</p>
74	7	Уточнение информации (разделительные вопросы).	<p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.</p>
75	7	Количественные и порядковые числительные. Чтение процентов	<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях количественные и порядковые числительные</p>
76	11	Повторение изученного материала	<p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.</p>

77	11	Диалог культур 3	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
78		Анализ контрольной работы	Анализировать и исправлять ошибки.
79	11	Письмо из США. Структура и стиль неофициального письма.	Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и употреблять их в устных и письменных высказываниях
80	11	Глаголы в <i>Present Perfect Continuous Tense</i> . <i>For/since</i> в ответах на вопросы <i>How long have you ... ?</i>	Различать условные предложения реального и нереального характера. □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (<i>Conditionals I, II</i>). □ Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).
81	11	Удивительные животные США. Местоимения <i>some, nobody, everybody, everyone</i> .	Понимать при чтении и на слух конструкции <i>to look/feel/be happy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных работах. □ Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее).
82	11	Привлекательный Нью-Йорк. Наречные выражения <i>too much, not enough</i>	Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as... as, not so...as</i> и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи. □ Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing (to be going to; to love/hate doing sth; stop talking)</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.
83	11	Мировая мудрость.	Употреблять в устных высказываниях и

		Британский и американский варианты английского языка	письменных □ произведениях глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i> . □ Выразить своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (<i>can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need</i>).
84	11	Загадочные места. Причастие настоящего и прошедшего времени (<i>Participle I, Participle II</i>)	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i> .
85	11	Сложные предложения с <i>wish</i> для выражения пожеланий.	Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. □ Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи. □ Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.
86	11	Система правления Великобритании и США.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. □ Различать степени сравнения прилагательных и наречий. □ Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.
87	11	Описание характера человека. Прилагательные-антонимы	Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. □ Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) □ падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>some, any</i>) и их производные (<i>somebody, anything, nobody, everything</i> и др.), возвратные местоимения (<i>myself</i>).
88	11	Интервью со звёздами. Косвенная речь	Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия и употреблять их в устных и письменных высказываниях. □ Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и

			письменных высказываниях.
89	11	Китайская сказка. Косвенная речь	Различать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени. □ Образовывать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. □ Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы.
90	11	Выдающиеся люди: Елизавета I, Иван IV. Проектные работы	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. □ Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. □ Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
91	1,2	Хороший ли ты друг?	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. □ Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. □ Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
92	1,2	Письмо от друга	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. □ Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. □ Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
93	1,2	Собеседование при приёме на работу	Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i> ; <i>Present/Past/Present Perfect Continuous Tense</i> . □ Употреблять в устных

			высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i> ; <i>Present/Past Continuous Tense</i> ; <i>Present Perfect Continuous Tense</i> , обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. □ Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i> .
94	1,2	Какая она – идеальная семья?	Понимать при чтении и на слух известные глаголы □ в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i> ; <i>Present/Past/Present Perfect Continuous Tense</i> . □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i> ; <i>Present/Past Continuous Tense</i> ; <i>Present Perfect Continuous Tense</i> , обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i> .
95	1,2	Повторение	Понимать при чтении и на слух известные глаголы □ в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i> ; <i>Present/Past/Present Perfect Continuous Tense</i> . □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense</i> ; <i>Present/Past Continuous Tense</i> ; <i>Present Perfect Continuous Tense</i> , обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i> .
96	1,2	Диалог культур 4	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. □ Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. □ Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

97	1,2	Анализ контрольной работы	Анализировать и исправлять ошибки.
98	1,2	Повторение лексико-грамматического материала изученного в 7 классе	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. □ Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. □ Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

8 класс

№ п/п	№ раздела	Содержание (тема, название урока)	Основные виды учебной деятельности
1	1,2	Кто я?	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. □ Выразить благодарность. □ Выразить согласие/отказ.
2	1,2	Сопоставление глаголов в <i>Present Simple Tense</i> и <i>Present Continuous Tense</i> в действительном залоге в изъявительном наклонении.	Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
3	1,2	Глаголы действия и глаголы состояния.	Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. □ Давать советы. □ Принимать/не принимать советы партнёра. □ Приглашать к действию/взаимодействию. □ Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.
4	1,2	Прилагательные, используемые для описания характера человека.	Выслушивать сообщения/мнение партнёра. □ Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. □ Выразить свою точку зрения и обосновывать её. □ Выразить сомнение. □ Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра. □ Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).
5	1,2	Наречия и наречные выражения для обозначения времени и образа действия.	Сообщать информацию и выразить своё мнение. □ Расспрашивать и давать оценку. □ Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.

6	1,2	Реплики для выражения интереса	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. □ Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. □ Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.
7	1,2	Глобальные проблемы.	Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. □ Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. □ Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</i>
8	1,2	Сопоставление конструкции <i>going to</i> и глаголов в <i>Present Continuous Tense</i> (намерения и планы на будущее).	Понимать в целом речь учителя по ведению урока. □ Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. □ Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. □ Использовать контекстуальную или языковую догадку. □ Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. □ Вербально или невербально реагировать на услышанное.
9	1,2	Планы на будущее.	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. □ Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения. □ Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные. □ Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. □ Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.
10	1,2	Сопоставление специального вопроса и вопросительных	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное

		предложений с косвенной речью.	ударение в словах и фразах, интонацию в целом. <input type="checkbox"/> Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.
11	1,2	Предлоги.	Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления
12	1,2	Официальные письма: структура, стиль, лексика	Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. <input type="checkbox"/> Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. <input type="checkbox"/> Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном.
13	1,2	Подростки.	Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. <i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи.</i> Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. <input type="checkbox"/> Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.
14	1,2	Сопоставление конструкции <i>used to</i> и глаголов в <i>Past Simple Tense</i> в действительном залоге в изъявительном наклонении.	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. <input type="checkbox"/> Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях. <input type="checkbox"/> Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес). <input type="checkbox"/> Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. <input type="checkbox"/> Выражать пожелания. <input type="checkbox"/> Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет, <i>рассказывать о различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение.</i>
15	1,2	Наречные выражения времени с глаголами в <i>Past Simple Tense</i> .	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. <input type="checkbox"/> Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. <input type="checkbox"/> Вставлять пропущенные слова. <input type="checkbox"/> Применять основные правила чтения

			и орфографии
16	1,2	Современные проблемы подростков.	Воспроизводить слова по транскрипции. □ Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. □ Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. □ Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. □ Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. □ Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). □ Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.
17	1,2	Правописание и произношение глаголов в <i>Past Simple Tense</i> .	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. □ Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. □ Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
18	1,2	Прилагательные на <i>-ed/-ing</i> (<i>bored/boring</i>).	Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). □ Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. □ Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).
19	1,2	Конструкции для запроса разрешения и ответа на вопрос	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. □ Соблюдать порядок слов в предложении. □ Различать нераспространённые и распространённые предложения. □ Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с

			начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> .
20	1,2	Экзамены.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>why, because, that's why</i>); цели (<i>so that</i>); условия (<i>if, unless</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>than</i>). □ Понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами <i>whoever, whatever, however, whenever</i> .
21	1,2	Личные формы глагола в коммуникативно-значимом контексте.	Различать условные предложения реального и нереального характера. □ Понимать при чтении условные предложения нереального характера (<i>Conditional III</i>). □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (<i>Conditionals I, II</i>).
22	6	Словообразование: аффиксы глаголов; отрицательные префиксы	Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы). □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i> . □ Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as... as, not so... as, either... or, neither... nor</i> и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.
23	6	Повторение материала 1 четверти.	Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing (to be going to; to love/hate doing sth; stop talking)</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. □ Понимать при чтении и на слух конструкции <i>It takes me ... to do sth; to look/feel/be happy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. □ Понимать при чтении и на слух конструкции <i>be/get used to sth; be/get used to doing sth</i> .
24	6	Анализ контрольной работы.	Анализировать и исправлять ошибки.
25	6	Вдохновение.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в

			<i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i> , обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
26	6	Сопоставление глаголов в <i>Past Continuous Tense</i> и <i>Past Simple Tense</i> .	Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i> . □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i> . □ Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога в <i>Past Perfect Tense</i> . □ Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (<i>can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need</i>).
27	6	Фразовые глаголы.	Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. □ Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. □ Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
28	6	О чём мечтают дети.	Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия настоящего времени, отглагольного существительного) без различения их функций. □ Различать причастия настоящего и прошедшего времени. □ Образовывать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.
29	6	Конструкции для описания чувств и эмоций.	Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения,

			отобранные для основной школы. Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.
30	6	Конструкции и наречия для обозначения времени и порядка следования событий в прошлом.	Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи. <input type="checkbox"/> Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное». <input type="checkbox"/> Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.
31	6	Слова-связки.	
32	11	Нет лучше места, чем дом.	Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия. Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях.
33	11	Моя родина.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. <input type="checkbox"/> Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Озаглавливать текст, его отдельные части.
34	11	Предложения со сравнительными союзами	Соблюдать порядок слов в предложении. <input type="checkbox"/> Различать нераспространённые и распространённые предложения.
35	11	Мой посёлок.	Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное». <input type="checkbox"/> Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.
36	11	Наречные выражения для обозначения места .	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. <input type="checkbox"/> Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

37	11	Конструкция <i>it looks</i> + прилагательное.	Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного. □ Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.
38	11	<i>Perhaps</i> для выражения предположения.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
39	11	Прилагательные в сравнительной и превосходной степени.	Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.
40	11	Словообразование прилагательных.	Образовывать новые слова.
41	11	Мой дом/квартира.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
42	11	Относительные местоимения.	Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) падеже, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>some, any</i>) и их производные; возвратные местоимения (<i>myself</i>).
43	6	Артикли.	Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.
44	6	Конструкции <i>I would like to have ...</i> , <i>It might be ...</i>	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
45	6	Неличные формы глагола.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях формы глаголов, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
46	6	Статья в газете.	Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную

			лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.
47	6	Существительные в коммуникативно-значимом контексте.	Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи.
48	6	Аффиксы существительных.	Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи.
49	6	Повторение материала 2 четверти.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи.
50	6	Диалог культур № 2.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
51	6	Анализ контрольной работы.	Анализировать и исправлять ошибки.
52	3	Введение лексики по теме «Продукты».	Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
53	3	Приятного аппетита!	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.
54	3	Ударение в словах.	Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. □ Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.
55	3	Правила поведения за столом.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
56	3	Конструкции, используемые для выражения жалоб и просьб.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
57	3	Наречия, употребляющиеся с	Воспроизводить основные

		качественными прилагательными.	коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. □ Соблюдать порядок слов в предложении. □ Различать нераспространённые и распространённые предложения.
58	3	Выражения, обозначающие неопределённое количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными	Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> .
59	3	Заглянем в будущее.	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. □ Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.
60	3	Сопоставление конструкции <i>going to</i> и глаголов для выражения будущего времени.	Употреблять в устных высказываниях и письменных □ произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i> , обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
	3	Мои планы на выходные.	Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. □ Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
61	3	Лексическая сочетаемость слов.	Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
62	3	Наречия, выражающие возможность действия с глаголами <i>may, might</i> и <i>will</i> .	Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа <i>sometimes, at last, at least</i> и употреблять их в устных и письменных высказываниях.
63	3	Придаточные условные (<i>Conditional I</i>).	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (<i>Conditionals I, II</i>).
64	3	Согласование времён в сложном предложении.	Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее). □ Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i> .

65	7	Мир профессий.	Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <input type="checkbox"/> Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
66	7	Профессии моих родителей.	Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <input type="checkbox"/> Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
67	7	Конструкции с герундием и инфинитивом.	Образовывать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.
68	7	Сложные предложения с <i>I would/wouldn't like ... because I think ... because</i>	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. <input type="checkbox"/> Соблюдать порядок слов в предложении. <input type="checkbox"/> Различать нераспространённые и распространённые предложения.
69	7	Кем я хочу стать.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
70	7	Понятие о синонимах и лексической сочетаемости.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
71	7	Словообразование прилагательных и существительных.	Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). <input type="checkbox"/> Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. <input type="checkbox"/> Выбирать нужное значение многозначного слова
72	7	Правила написания и чтения дат	Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления
73	7	Письмо зарубежному другу.	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных

			слов. □ Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
74	7	Повторение материала 3 четверти.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. □ Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. □ Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
75	7	Диалог культур № 3.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. □ Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. □ Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
76	7	Анализ контрольной работы.	Анализировать и исправлять ошибки.
77	7	Любовь и доверие.	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. □ Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.
78	7	Глаголы в <i>Present Perfect Tense</i> .	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i> .
79	7	Наречные выражения времени	Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа <i>sometimes, at last, at least</i> и употреблять их в устных и письменных высказываниях.
80	7	Сопоставление глаголов в <i>Present Perfect Tense</i> и <i>Past Simple Tense</i> .	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i> .

81	7	Фразовые глаголы.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
82	10	Лексические средства и конструкции для выражения собственного мнения	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
83	10	СМИ	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
84	10	Глаголы в видо-временных формах страдательного залога	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i> .
85	10	Средства связи предложений (союзы, местоимения, вводные слова и выражения).	Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа <i>sometimes, at last, at least</i> и употреблять их в устных и письменных высказываниях.
86	10	Выражения и конструкции для ведения вежливой беседы, дискуссии, диалога — обмена мнениями.	Сообщать информацию и выражать своё мнение. □ Расспрашивать и давать оценку. □ Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу
87	10	Радио и телевидение.	Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. □ Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. □ Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. □ Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
88	10	Телепередача.	Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. □ Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. □ Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. □ Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
89	10	Выражения и конструкции, употребляемые в	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных

		официальных письмах	слов. <input type="checkbox"/> Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
90	10	Письмо в редакцию.	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. <input type="checkbox"/> Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
91	10	Газеты.	Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. <input type="checkbox"/> Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. <input type="checkbox"/> Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. <input type="checkbox"/> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
92	10	Личное письмо.	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. <input type="checkbox"/> Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
93	10	Словообразование числительных.	Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. <input type="checkbox"/> Выбирать нужное значение многозначного слова. <input type="checkbox"/> Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).
94	10	Письмо другу по переписке.	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. <input type="checkbox"/> Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
95	10	Повторение материала 4 четверти.	Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. <input type="checkbox"/> Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. <input type="checkbox"/> Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. <input type="checkbox"/> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <input type="checkbox"/> Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. <input type="checkbox"/> Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях.
96	10	Диалог культур № 4.	Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. <input type="checkbox"/> Передавать

			содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. <input type="checkbox"/> Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. <input type="checkbox"/> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
97	10	Анализ контрольной работы.	Анализировать и исправлять ошибки.
98	10	Обобщающий урок.	Систематизировать изученный материал и использовать его на практике.

9 класс

№ п/п	№ раздела	Содержание (тема, название урока)	Основные виды учебной деятельности
1	3	Развлечения	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. <input type="checkbox"/> Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.
2	3	Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.	Узнавать при чтении и на слух, употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
3	3	Клубы и вечеринки.	Поздравлять, выразить пожелания и реагировать <input type="checkbox"/> на них. <input type="checkbox"/> Выразить благодарность. <input type="checkbox"/> Вежливо переспрашивать. <input type="checkbox"/> Выразить согласие/отказ.
4	3	Употребление глаголов <i>say</i> и <i>tell</i> в предложениях с косвенной речью.	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. <input type="checkbox"/> Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. <input type="checkbox"/> Вставлять пропущенные слова. <input type="checkbox"/> Применять основные правила чтения и орфографии.
5	3	Идём в кино.	Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных <input type="checkbox"/> видов. <input type="checkbox"/> Самостоятельно запрашивать информацию. <input type="checkbox"/> Выразить своё мнение/отношение. <input type="checkbox"/> Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <input type="checkbox"/> Брать/давать интервью.

6	3	Конструкции, используемые для вежливого отклонения или принятия предложений.	Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <input type="checkbox"/> Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
7	3	Антонимы.	Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы
8	3	Социальные сети.	Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. <input type="checkbox"/> Давать советы. <input type="checkbox"/> Принимать/не принимать советы партнёра. <input type="checkbox"/> Приглашать к действию/взаимодействию. <input type="checkbox"/> Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.
9	3	Словообразование с помощью префиксов	Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <input type="checkbox"/> Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
10	3	Поход в театр.	Выслушивать сообщения/мнение партнёра. <input type="checkbox"/> Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. <input type="checkbox"/> Выразить свою точку зрения и обосновывать её. <input type="checkbox"/> Выразить сомнение. <input type="checkbox"/> Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения. <input type="checkbox"/> Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).
11	3	Краткое письменное сообщение (объявление, записка).	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. <input type="checkbox"/> Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию,

			пол, возраст, гражданство, □ адрес).
12	3	Выражения, используемые при составлении кратких сообщений.	Понимать при чтении и на слух, употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i> .
13	3	Плата за преступление.	Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. □ Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу. <i>Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.</i>
14	3	Глаголы в формах действительного и страдательного залога в <i>Past Perfect Tense</i> .	Понимать при чтении и на слух, употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i> .
15	3	Артикли (<i>a/the/no article</i>).	Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.
16	3	Словообразование существительных (суффиксация, конверсия).	Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. □ Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы
17	4,5	Спорт и ЗОЖ.	Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план и без опоры. <i>Сочетать в своём высказывании различные типы речи.</i>
18	4,5	Выражения, используемые для выражения эмоциональной оценки и реакции на происходящее	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. □ Соблюдать порядок слов в предложении. □ Различать нераспространённые и распространённые предложения.

19	4,5	Здоровые привычки.	Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. □ Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. □ Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.
20	4,5	Сопоставление <i>Conditional I</i> и <i>Conditional II</i> .	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (<i>Conditional I, II</i>). □ Понимать при чтении условные предложения нереального характера (<i>Conditional III</i>).
21	4,5	Работа и отдых.	Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. <i>Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста.</i>
22	4,5	Модальные глаголы и их эквиваленты в утвердительных, □ вопросительных, отрицательных предложениях.	Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (<i>can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need</i>).
23	4,5	Сбалансированное питание.	Понимать в целом речь учителя по ведению урока. □ Распознавать на слух и понимать полностью речь одноклассника в ходе общения с ним. □ Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.
24	4,5	Выражения и конструкции, используемые, когда необходимо попросить о чём-либо или дать совет.	Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.
25	4,5	Как быть зорвым!	Кратко излагать результаты выполненной проектной □ работы. <i>Делать</i>

			<i>презентацию по результатам выполнения проектной работы.</i>
36	4,5	Фразовые глаголы	Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
27	4,5	Повторение материала 1 четверти.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 9 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
28	4,5	Диалог культур № 1.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 9 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
29	4,5	Анализ контрольной работы.	Анализировать и исправлять ошибки.
30	4,5	Портфолио № 1.	Решать поставленную задачу, используя творческое мышление.
31	8,9	Путешествие по Европе.	Использовать контекстуальную или языковую догадку. <input type="checkbox"/> Использовать переспрос и просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. <input type="checkbox"/> Вербально или невербально реагировать на услышанное.
32	8,9	Разделительный вопрос.	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. <input type="checkbox"/> Соблюдать порядок слов в предложении. <input type="checkbox"/> Различать нераспространённые и распространённые предложения.
33	8,9	Сокровища мировой культуры.	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. <input type="checkbox"/> Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения. <input type="checkbox"/> Выделять основную мысль в воспринимаемом

			на слух тексте. □ Отделять главные факты, опуская второстепенные.
34	8,9	<i>Hundred, thousand, million</i> в качестве числительных и в качестве существительных в сочетании с числительными.	Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное».
35	11	Европейский союз и мировое сообщество.	Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. □ Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.
36	11	Конструкции, используемые при высказывании пожеланий и намерений (ближайшее будущее и долгосрочные планы).	Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. □ Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
37	11	Города Европы и их достопримечательности.	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. □ Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.
38	11	Выражения, используемые при написании официального письма	Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. □ Выразить пожелания.
39	3	Вступаем в клуб по интересам.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые □ слова и грамматические явления и понимать основ- □ ное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. □ Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала

			текста. <input type="checkbox"/> Определять тему/основную мысль.
40	3	Сопоставление глаголов в <i>Present Simple Tense</i> и <i>Present Continuous Tense</i> .	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i> , обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.
41	3	Моё хобби.	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. <input type="checkbox"/> Соблюдать порядок слов в предложении. <input type="checkbox"/> Различать нераспространённые и распространённые предложения.
42	3	Наречия частотности в настоящем времени (порядок слов в предложении).	Соблюдать порядок слов в предложении. <input type="checkbox"/> Различать нераспространённые и распространённые предложения. <input type="checkbox"/> Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> .
43	3	Хобби моей семьи.	<i>Писать небольшое сочинение на известную тему с опорой/без опоры на образец.</i>
44	3	Возвратные и неопределённые местоимения.	Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) падеже, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>some, any</i>) и их производные (<i>somebody, anything, nobody, everything</i> и т. д.); возвратные местоимения (<i>myself</i>).
45	1,2	Чем любит заниматься твой друг.	<i>Писать небольшое сочинение на известную тему с опорой/без опоры на образец.</i>
46	3	Порядок следования определений в предложении.	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе

			моделей/речевых образцов. <input type="checkbox"/> Соблюдать порядок слов в предложении. <input type="checkbox"/> Различать нераспространённые и распространённые предложения.
47	3	Формы выражения и подтверждения своего мнения	Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. <input type="checkbox"/> Соблюдать порядок слов в предложении. <input type="checkbox"/> Различать нераспространённые и распространённые предложения.
48	3	Повторение материала 2 четверти.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 9 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
49	8,9	Диалог культур № 2.	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 9 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.
50	8,9	Анализ контрольной работы.	Находить, анализировать и исправлять свои ошибки.
51	8,9	Портфолио № 2.	Творчески решать поставленную задачу.
52	8,9	Знаменательные даты.	Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. <input type="checkbox"/> Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. <input type="checkbox"/> Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. <input type="checkbox"/> Озаглавливать текст, его отдельные части.
53	8,9	Сопоставление глаголов в <i>Present Perfect Simple Tense</i> и <i>Present Perfect Continuous Tense</i> ..	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i> ; <i>Present Perfect Tense</i> ; <i>Present Continuous Tense</i> .
54	8,9	Конструкции, вводные слова и	Понимать при чтении и на слух

		выражения, используемые при изложении инструкций с глаголами в повелительном наклонении	конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее).
55	1,2	Конструкция <i>the more ... the less ...</i> .	Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor</i> и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.
56	1,2	Друзья по переписке.	Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет, <i>рассказывать о различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение.</i>
57	1,2	Выражения, используемые для написания личного письма	Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. □ Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
58	1,2	Глаз за глаз?	Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. □ Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
59	1,2	Сопоставление глаголов в формах <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Tenses</i> .	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i> .
60	1,2	Социальная ответственность за проступки.	Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить

			отдельные фрагменты текста. □ Озаглавливать текст, его отдельные части.
61	1,2	Конструкции с <i>used to/would</i> для выражения привычных, повторяющихся действий и состояний в прошлом.	Понимать при чтении и на слух конструкции <i>be/get used to sth; be/get used to doing sth.</i>
62	1,2	Черты характера.	Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. □ Оценивать полученную информацию. □ Выражать своё мнение о прочитанном.
63	1,2	Сложносочинённые предложения <i>now I ... but I used to ...</i>	Понимать при чтении и на слух конструкции <i>be/get used to sth; be/get used to doing sth.</i>
64	1,2	Согласование времён в плане прошлого.	Узнавать при чтении и на слух, применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
65	1,2	Вводные слова и формы выражения своего мнения (согласие и несогласие) в утвердительных и отрицательных предложениях	Узнавать при чтении и на слух, употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
66	1,2	Он и она.	Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. <i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи.</i> □ <i>Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.</i>
67	1,2	Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы побудительных предложений
68	1,2	Любовь и дружба.	Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. □ Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.
69	1,2	Выражения для получения	

		разрешения на что-либо (согласие, отказ).	
70	1,2	Друзья познаются в беде.	
	6	Модальные глаголы и их эквиваленты в утвердительных и отрицательных предложениях.	
71	6	Прилагательные с префиксами <i>in-</i> , <i>im-/in-</i> .	
72	1,2	Ты мне нравишься!	
73	1,2	Синонимы	
74	1,2	Повторение материала 3 четверти	
75	1,2	Диалог культур № 3	
76	1,2	Анализ контрольной работы	
77	11	Вокруг Света!	
78	11	Простые и сложные предложения с глаголами.	
79	11	Выдающиеся люди.	
80	11	Наречия, выражающие возможность и невозможность действия.	
81	8,9	Праздники со всего Света.	
82	8,9	Вводные слова, выражения и конструкции, используемые в устной презентации	
83	8,9	Удивительные животные.	
84	11	Сопоставление условных предложений.	
85	11	Согласование времён.	
86	8,9	Мировые ресурсы и проблемы экологии.	
87	11	Придаточные условные с союзами <i>if</i> и <i>when</i> .	
88	11	Что,если...	
89	11	Выражение разной степени возможности будущего события.	
90	8,9	Защита окружающей среды.	
91	11	Вводные слова и выражения, используемые при написании сочинения (<i>opinion essay</i>).	
92	11	Как сохранить наш Мир.	
93	11	Синонимы.	
94	11	Символы и аббревиатуры	
95	11	Повторение материала 4 четверти.	
96	11	Диалог культур № 4	
97	11	Анализ контрольной работы.	
98	11	Обобщающий урок.	

СОГЛАСОВАНО
протокол заседания

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР

творческой группы
учителей-предметников
протокол № от
руководитель Полякова И. В.

Гриценко М.И.