

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
№ 56 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА МАРИИ ЕФИМОВНЫ БАРАНОВОЙ  
ПОСЁЛКА РИСОВОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от \_\_\_\_ . \_\_\_\_ 2023 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ Н.Ю.Масленникова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности

по общекультурной направленности

*«Музыкальная шкатулка»*

Уровень образования: **основное общее образование 5 - 8 классы**

Количество часов: **34 часа**

Учитель: Горбатенкова Ольга Борисовна

2023 год

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи. Связь с программой воспитания.

- *патриотическое воспитание:*

развивать интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры, стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

- *гражданское воспитание:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей. Активное участие в музыкально-культурной жизни образовательной организации, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, в качестве волонтеров в дни праздничных мероприятий.

- *духовно-нравственное воспитание:*

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

- *эстетическое воспитание:*

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе.

- *ценности научного познания:*

овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла.

- *физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения.

- *трудовое воспитание:*

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства.

- *экологическое воспитание:*

нравственно-эстетическое отношение к природе.

- *адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества,

овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства.

У школьников воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Предметными** результатами занятий по программе вокальной студии являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

**Метапредметными** результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными** результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности.
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей.
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

К концу курса обучения учащиеся научатся:

Первый уровень – принцип успешности;

- принцип творческого развития;
- принцип гармонического воспитания личности.

Второй уровень - формирование осознанного восприятия музыкального произведения;

- иметь четкое представление о специфике музыкального жанра эстрадная песня;
- знать приемы работы над песней;
- иметь представления о средствах создания сценического имиджа;
- уметь соблюдать певческую установку.

Третий уровень - самостоятельно создавать образ исполняемой песни;

- уметь петь сольно и в ансамбле;
- видеть другие сферы применения своим знаниям, умениям и навыкам;
- самостоятельно создавать образ исполняемой песни.

## ***Содержание программы внеурочной деятельности - «Музыкальная шкатулка».***

### *1 - 2 Вводное занятие. Прослушивание голосов.*

Цели и задачи курса обучения. Формы работы. Техника безопасности. Понятие о сольном пении, жанры вокального пения, пути создания индивидуального сценического образа, прослушивание и просмотр примеров сценического образа. Певческие голоса и их характеристики. Певческие голоса у девочек и у мальчиков - их характеристики. Стадия развития детских голосов. Деление мужских и женских певческих голосов.

Практическое занятие: выявление знаний о пении вообще и о сольном пении в частности. Проверка вокально-слуховых данных, постановка целей и задач для индивидуальной работы.

### *3 Знакомство с голосовым аппаратом.*

Артикуляционный аппарат. Строение голосового аппарата.

Дыхательный аппарат - виды дыхания. Понятие артикуляции. Роль певческого дыхания в звукообразовании.

Практическое занятие: пение специальных упражнений на разные виды дыхания.

*4 -9 Практические занятия:* Разучивание материала с сопровождением и без него. Доведение исполнения произведения до концертного варианта. Разбор и разучивание песен. Посвященных дню матери из мультфильмов.

### *10- 13. Постановка дыхания. Использование дыхательных упражнений.*

Практические занятия: навыки пользования дыханием, дыхательные упражнения для развития опорного дыхания. Опора дыхания, навыки опорного дыхания. *Разучивание материала* с сопровождением и без него. Доведение исполнения произведения до концертного варианта. Разбор и разучивание новогодних песен.

### *14- 21 Постановка голоса. Использование вокальных упражнений.*

Практические занятия: навыки звукообразования и звукоизвлечения, формирование головного звучания голоса, певческие упражнения на выработку различных голосовых навыков.

*Разучивание материала* с сопровождением и без него. Доведение исполнения произведения до концертного варианта. Разучивание песен на военную тематику.

### *22 -26 Выразительные средства исполнения.*

Развитие навыка уверенного пения. Раскрытие содержания текста и музыки, особенностей художественно - сценического образа, Разбор интерпретации исполнения песни.

Практические занятия: Разучивание материала с сопровождением и без него. Доведение исполнения произведения до концертного варианта.

*27 - 31 Вокально-хоровая работа над песенным репертуаром.*

Практические занятия: разучивание мелодии, работа над чистотой интонирования, артикуляцией, дикцией. Постановка песен, работа над мелодической линией песни, работа над художественным образом песни. Разучивание тематических песен для концертов. Подготовка к концерту, посвященному «Дню Победы»

*32-33 Вокально-хоровая работа над песенным репертуаром и ансамблевое пение.*

*Практические занятия:* Разучивание многоголосия, работа над чистотой интонирования в партиях. Работа над динамическим и ритмическим ансамблями. Работа над чистотой строя.

Знакомство с циклом песен военных лет, с песнями о школе. Разбор и разучивание тематических авторских, бардовских песен. Знакомство с циклом детских песен.

*34. Концертное выступление.*

Активное участие в жизни школы, города. Выступление на праздниках, концертах, фестивалях. В конце учебного года показательное выступление (отчетный концерт), демонстрация приобретенных навыков и умений. Планирование направлений работы на следующий год.

### **Формы организации:**

Занятия могут проходить со всем коллективом, по группам, индивидуально. Беседы, на которой излагаются теоретические сведения, иллюстрирующими поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, видеоматериалами. Совместные просмотры и обсуждения концертов.

*Практические занятия, на которых дети разучивают песни современных композиторов.*

*Занятие - постановка, репетиция, на которой отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.*

*Выступление с концертными номерами на праздниках, конкурсах.*

**Виды деятельности:** использование вокальных упражнений, пение специальных упражнений на разные виды дыхания, разучивание многоголосья. Групповые и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с солистами для отработки сольных партий. Ансамблевое пение, вокально-хоровая работа над песенным репертуаром

### III Тематическое планирование

№ п п	Разделы и темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	1	
2	Прослушивание голосов	1	<a href="https://music-education.ru/kak-pravilno-raspevatsya-ocherednoj-urok-po-vokalu-ot-elizavety-bokovoj/">https://music-education.ru/kak-pravilno-raspevatsya-ocherednoj-urok-po-vokalu-ot-elizavety-bokovoj/</a>
3	Знакомство с голосовым аппаратом. Разбор и разучивание песен из мультфильмов.	7	<a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/46302-plan--konspekt-otkrytogo-zanjatija-golosovoj">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/46302-plan--konspekt-otkrytogo-zanjatija-golosovoj</a> <a href="https://chudesenka.ru/1320-dorogoyu-dobra.html">https://chudesenka.ru/1320-dorogoyu-dobra.html</a> <a href="https://deti-online.com/pesni/izmultfilmov/oblaka/">https://deti-online.com/pesni/izmultfilmov/oblaka/</a>
4	Постановка дыхания. Использование дыхательных упражнений. Подготовка к новогоднему маскараду	4	<a href="https://dzen.ru/list/music/andrei-varlamov-novogodniaia-pesnia">https://dzen.ru/list/music/andrei-varlamov-novogodniaia-pesnia</a> <a href="https://dzen.ru/list/music/andrei-varlamov-novogodniaia-pesnia">https://dzen.ru/list/music/andrei-varlamov-novogodniaia-pesnia</a>
5	Постановка голоса. Использование вокальных упражнений. Разучивание песен на военную тематику.	9	<a href="https://muzew.com/4391-pesnya-kino-idyot-voyuet-vzvod.html">https://muzew.com/4391-pesnya-kino-idyot-voyuet-vzvod.html</a> <a href="https://nukadeti.ru/pesni/sluzhit-rossii">https://nukadeti.ru/pesni/sluzhit-rossii</a> <a href="https://rg.ru/2021/05/01/pesni-rodiny-desiatyj-nash-desantnyj-batalon.html">https://rg.ru/2021/05/01/pesni-rodiny-desiatyj-nash-desantnyj-batalon.html</a>
6	Выразительные средства исполнения. Подготовка номеров к празднику «Музыкальная шкатулка», исполнение любимых песен.	5	<a href="https://deti-online.com/pesni/izmultfilmov/oblaka/">https://deti-online.com/pesni/izmultfilmov/oblaka/</a> <a href="https://drivemusic.club/new_music/102746-katja-rostovceva-zhizn-prodolzhaetsja.html">https://drivemusic.club/new_music/102746-katja-rostovceva-zhizn-prodolzhaetsja.html</a>
7	Вокально-хоровая работа над песней «Кино идет». Подготовка к концерту, посвященному «Дню Победы»	4	<a href="https://rutube.ru/video/b7082c480dad8f14621c44e9c9cc996b/">https://rutube.ru/video/b7082c480dad8f14621c44e9c9cc996b/</a>
8	Вокально-хоровая работа над песенным репертуаром. Ансамблевое пение. Подготовка номеров на отчетный концерт	2	<a href="https://drivemusic.club/new_music/102746-katja-rostovceva-zhizn-prodolzhaetsja.html">https://drivemusic.club/new_music/102746-katja-rostovceva-zhizn-prodolzhaetsja.html</a> <a href="https://rutube.ru/video/b7082c480dad8f14621c44e9c9cc996b/">https://rutube.ru/video/b7082c480dad8f14621c44e9c9cc996b/</a>
9	Отчётный концерт	1	
	Всего:	34	

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания  
творческой группы  
учителей - предметников  
МБОУ СОШ № 56

от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Полякова И.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асафьев Б.О. «О хорошем искусстве» Л.,
2. Апраксина О. «Методика музыкального воспитания в школе»
3. Добровольская Н., Орлова Н. «Что надо знать учителю о детском голосе»
4. «Вопросы вокальной подготовки» Вып. 1-6 М..
5. «Практическое руководство по вокальной работе» М.,
6. Ерёменко С.И. «Распевание в детском хоре» Краснодар.
7. Школяр, Красильникова, Критская, Усачева, Медушевский, Школяр. «Теория и методика музыкального образования детей» .
8. Д.Б.Кабалевский «Воспитание ума и сердца»